

FLY AND DRIVE - RUTA DE LA MUSICA (SA + coche) - Chicago a Nueva Orleans - 12 días

Referencia: GWT572025 - 12 días / 11 noches

Itinerario: **Chicago (2 noches) - Springfield (1 noche) - Sant Louise (1 noche) - Nashville (2 noches) - Memphis (2 noches) - Natchez (1 noche) - Nueva Orleans (2 noches)**

FLY AND DRIVE - EL CAMINO DE LA MUSICA - De Chicago a Nueva Orleans. Solo alojamiento. Coche incluido - 12 días/ 11 noches.

Día 1: Chicago, IL - Llegada

Llegada. **Recogida del vehículo.** Comience con una visita a algunas de las atracciones más emblemáticas de Chicago, como la escultura Cloud Gate (también conocida como The Bean) en millennium Park, el balcón de cristal Ledge en Skydeck Chicago, en la planta 103 de Willis Tower, y la nueva Centennial Wheel en Navy Pier. En Chicago abundan los museos interactivos y educativos, desde el Field Museum y el Shedd Aquarium hasta el Instituto de Arte de Chicago. Rock en el Festival anual de Blues de Chicago o en clubes como el Buddy Guys Legends: sean cuales sean sus gustos musicales, en Chicago los encontrará en directo todas las noches de la semana. En Chicago podrá elegir entre más de 200 locales y clubes de música en directo, desde experiencia musicales íntimas hasta grandes salas de conciertos y salas de música históricas.

Día 2: Chicago, IL

Aproveche para contemplar la increíble arquitectura de la ciudad, sus rascacielos, edificios residenciales y hoteles, obras maestras diseñadas en su mayoría por el de gran Frank Lloyd Wright, y haga una breve parada en el Field Museum para ver a Sue, el tiranosaurio rex más completo y grande que se haya encontrado. Al anochecer diríjase a Clarence F. Buckingham Memorial Fountain, para contemplar una fascinante danza de agua que llega a los 45 metros de altura.

Día 3: Chicago - Springfield, IL (325 km)

Desde Chicago, diríjase a la **histórica Ruta 66** para disfrutar de un auténtico trozo de América. La famosa carretera, que serpentea de Chicago a Los Ángeles, recorre casi 483 kilómetros en Illinois y está salpicada de acogedores cafés, tiendas extravagantes y atracciones únicas al borde de la carretera. Hazte una foto delante del imponente Rilsplitter Covered Wagon en Lincoln o del enorme elefante rosa cerca del Pink Elephant Antique Mall en Livingston. Explore los recuerdos de la Ruta 66 en el Museo y Salón de la Fama de la Asociación de la Ruta 66 de Illinois, en Pontiac. Desde aquí, conduce unas dos horas hacia el sur para conocer la vida de Abraham Lincoln en Springfield en el Museo de la Biblioteca Presidencial Abraham Lincoln, el Antiguo Capitolio de Estado y el Lincoln Home National Historic Site.

Día 4: Springfield - Sant Louis, MO (155 km)

Disfrute de un refresco de cerveza de raíz o de un banana split gigante en Docs Soda Fountain, en Girard, Illinois, en la Ruta 66 (a unos 30 minutos de Springfield), de camino a Sant Luis, donde podrá visitar el Gateway Arch, obra del

famoso arquitecto Eero Saarinen, conmemora la visión de Thomas Jefferson y el papel de Sant Luis en la expansión hacia el oeste de Estados Unidos. Sant Luis también es famoso por su variado panorama musical. Visite el barrio de Soulard para escuchar música en directo, disfrute de una deliciosa comida y música en un bistró suburbano de moda, o pase una tarde explorando el Loop, con sus clubes de música, restaurantes étnicos y boutiques únicas. Tómese su tiempo para visitar Blueberry Hill (donde tocaba regularmente Chuck Berry) o The Beale en Broadway para ver Blues, Soul y R&B en directo, y no se pierda el Museo Nacional de Blues.

Día 5: Sant Louis - Nashville, TN (500 km)

Ningún viaje musical estaría completo sin una visita a Nashville, Tennessee, cuna del alma música Country. En el Museo y Salón de la Fama de la Música Country, grabaciones, pantallas táctiles y recuerdos recorren la música Country desde sus raíces hasta el presente. El museo también ofrece visitas al RCA Studio B, donde artistas como Dolly Parton grabaron canciones. El Grand Ole Opry es el lugar ideal para ver actuar a las estrellas actuales de la música Country. Para disfrutar de una gran variedad de géneros, asista a un concierto en el Ryman Auditorium, el histórico edificio religioso que fue en su día la sede del Opry. Cerca de allí, el First Centre for the Visual Arts recibe regularmente nuevas obras de arte (su arquitectura Arte Déco merece una parada por sí misma).

Día 6: Nashville, TN

Haga una parada en Barrio de Hillsboro Village, un pequeño y encantador barrio de casas bajas y coloridas, repleto de tiendas independientes, y lleno de restaurantes familiares donde sirven gigantescos platos de pancakes. Continúe hacia Central Park una amplia zona verde, donde dar un paseo y relajarse, pare a visitar el Partenón de Nashville, construido en 1897, y en el cual se encuentra expuesta una magnífica recreación de la estatua de Atenea.

Día 7: Nashville - Memphis, TN (340 km)

Regrese a la Great River Road y al río Misisipí en dirección a Memphis, Tennessee. En esta ciudad de peregrinación para los amantes de la música, visite Sun Studio para ver dónde leyendas del blues y el rock como B.B. King y Elvis Presley grabaron algunos de sus primeros éxitos. Para conocer de cerca la vida de Presley, visite su finca de **Graceland**. En el Stax Museum of American Soul Music, el ritmo cambió a Soul y Gospel. Vea recuerdos de artistas de Stax como Otis Redding e Isaac Hayes, cuyo Cadillac chapado en oro está expuesto.

Día 8: Memphis, TN

Siga disfrutando de la ciudad que vio nacer el Rock and Roll y el blues, caminando por Beale Street, donde la música en directo parece salir de cada puerta abierta. El aroma de la barbacoa también inunda el aire. Saboree las especialidades locales. Haga una parada en el Downtown, recorra su calle principal, llena de restaurantes tan emblemáticos como el Arcade Restaurant, el cual sirve un magnífico desayuno típico americano.

Día 9: Memphis - Natchez, MS (475 km)

Siga la ruta Mississippi Blues Trail hasta Clarkdale, **Mississippi**, situada en la intersección de las carreteras 61 y 49 ("la encrucijada"). Clarkdale y la región del Delta que la rodea son conocidas como "la tierra donde empezó el blues", lo que

la convierte en la sede perfecta del Museo del Blues del Delta. Continúe hacia el sur hasta Cleveland, Mississippi, donde se encuentra Dokery Farms, fundada en 1895 para producir algodón. Charley Patton fue uno de los afroamericanos que trabajaron aquí; más tarde contribuyó a una cultura que inspiró el Blues, una auténtica forma de arte estadounidense. De camino a unirse a la Natchez Trace Parkway, haga una parada en Indionala, Mississippi. Visita el Museo B.B. King para aprender sobre el hombre que ayudó a popularizar el Blues, una forma de arte verdaderamente americana. Únase a la ruta Natchez Trace Parkway mientras continúe su viaje hacia Natchez, Mississippi, el asentamiento más antiguo de Mississippi. El viaje le llevará por plantaciones de antaño y mansiones de antebellum restauradas. Tómese su tiempo para explorar algunas de estas increíbles casas que cuentan las historias del Sur.

Día 10: Natchez - Nueva Orleans, LA (285 km)

La última etapa de su viaje por carretera le llevará a Nueva Orleans, Luisiana, donde el caudaloso río Misisipi desemboca en el Golfo de México. Por el camino, haga una parada en Baton Rouge, capital de Luisiana y centro neurálgico del estado. Baton Rouge es el lugar perfecto para explorar la ecléctica cultura de este asombroso estado. La ciudad cuenta con más de 300 años de historia, gran parte de la cual puede verse en su inconfundible arquitectura, saborear su deliciosa comida y perderse a través de su cultura única. Tras visitar Baton Rouge, diríjase a Nueva Orleans. Con sus casas centenarias y sus elaborados cementerios históricos, la ciudad es una delicia para los fotógrafos. Las visitas guiadas son una forma ideal de conocer este lugar tan especial. Dé un paseo por el histórico Barrio Francés o recorra los cementerios, vudú y las leyendas de fantasmas de Nueva Orleans.

Día 11: Nueva Orleans, LA

Siga disfrutando de Nueva Orleans la cual es también una ciudad musical. En el Preservation Hall, un elenco de fabulosos músicos interpreta jazz tradicional de Nueva Orleans en un ambiente íntimo y acústico. Haga cola con antelación para entrar de pie o adquiera uno de los limitados asientos del local. En el resto de la ciudad, Frenchmen Street es el centro neurálgico de la música en directo, con locales como The Spotted Cat Music Club. Esta acogedora sala reúne hasta tres grupos cada noche, que tocan diversas formas de jazz. La gastronomía y la cultura de cóctel también son vitales en la experiencia de Nueva Orleans. Desde cafés al aire libre hasta restaurantes de alta cocina, encontrará innumerables interpretaciones de los platos típicos locales. sede del Jazz Fest, el Mardi Gras y el Parque Histórico Nacional del Jazz de Nueva Orleans, una visita a Nueva Orleans es la manera perfecta de terminar su viaje.

Día 12: Nueva Orleans, LA - Salida

Fin del recorrido

Hoteles seleccionados o similares. Categoría alojamiento: 3*

- **Día 1: Chicago**, La Quinta by Wyndham Chicago Downtown
- **Día 2: Chicago**, La Quinta by Wyndham Chicago Downtown
- **Día 3: Springfield**, Hampton Inn & Suites Springfield
- **Día 4: Sant Louis**, Pear Tree Inn St. Louis Near Union Station
- **Día 5: Nashville**, Best Western Suites Near Opryland
- **Día 6: Nashville**, Best Western Suites Near Opryland
- **Día 7: Memphis**, Comfort Inn Memphis Downtown
- **Día 8: Memphis**, Comfort Inn Memphis Downtown
- **Día 9: Natchez**, Magnolia Bluffs Hotel, BW Premier Collection
- **Día 10: Nueva Orleans**, Bienville House
- **Día 11: Nueva Orleans**, Bienville House

Rogamos consultar otras opciones superiores de alojamiento.

Coche de alquiler, opción Intermediate, temporada baja

- Incluido en el alquiler: Km ilimitado, CDW, SLI, Impuestos locales, impuestos estatales y tarifa

aeroportuaria, tarifa OW

- Opción categoría: **opción intermedia** (Toyota o similar / 5 plazas).
- Localización: Recogida/devolución en el aeropuerto.
- Precios **temporada Baja**: del 1 de enero al 31 de mayo y del 1 de septiembre al 14 de diciembre.

Rogamos consultar otras categorías de vehículos y otras temporadas.

- Otras categorías: Large Suv (5 asientos), Van (7 asientos), Suv (7 asientos) y Convertible (2 asientos).
- Precios temporada Baja: del 1 de enero al 31 de mayo y del 1 de septiembre al 14 de diciembre.
- Precios temporada Alta: del 1 de junio al 31 de agosto y del 15 al 31 de diciembre.

Para la **recogida del vehículo** es indispensable presentar el permiso de conducir vigente y con una antigüedad de 2 años, pasaporte en vigor con una validez de 6 meses a la fecha de entrada a EEUU y una tarjeta de crédito actualizada a su nombre, no débito. No admiten copias.

Informacion general

Importante

- Los precios descritos son para el **alojamiento, opción Budge** y para el **coche de alquiler, categoría Intermedia** (temporada baja)
- Rogamos consultar otras opciones superiores de alojamiento y de categorías de coches.
- **Fechas no aplicables** o están restringidas: del 22 al 24 de febrero; el 31, del 01 al 02, del 26 al 27 y 31 de marzo; del 12 al 28 de abril; del 03 al 05, del 10 al 12, del 14 al 25 y del 28 al 31 de mayo; del 01 al 04, del 07 al 08 y 12 de junio; el 02, del 10 al 14 y del 21 al 22 de julio; el 14 , y del 17 al 23 de agosto; el 31 de octubre; del 21 al 22 y del 30 al 31 de diciembre.
- Los niños menores de 12 años se alojan gratis compartiendo habitación con adultos.
- **Los resort fees** (tasa del hotel) pueden ser aplicados y se confirmaran a la hora de hacer la reserva y recibir los bonos de los servicios (pago directo en destino, principalmente en Las Vegas, New Orleans y Chicago).

Alquilar un coche y conducir en EEUU

- La **edad mínima para alquilar** un coche en Estados Unidos es por lo general **25 años**, aunque en algunos estados puede ser de 21 años, cumplidos. Los conductores adicionales deben tener también la edad mínima para conducir.
- Los coches disponen de **cambio automático**, airbag, frenos ABS y aire acondicionado y por regla general son a gasolina.
- **Posiciones del cambio de marchas del coche automático**
- **P - Parking.** Sirve para apagar el motor y el coche. Es la posición que debes usar cada vez que aparkes.
- **D - Drive.** Es la posición más habitual, la que te servirá para conducir a cualquier velocidad.
- Para arrancar, tendrás que pasar de P (parking) a D (drive) y, mientras lo haces, es imprescindible que mantengas apretado el pedal de freno. Si no, el coche no arrancará.
- A partir de aquí, solo tienes que apretar el acelerador y el freno a tu ritmo, pero no tendrás que cambiar de posición, siempre conducirás en D.
- **R - Rear.** Utiliza esta posición cuando quieras dar marcha atrás.
- **N - Neutral.** Esta posición equivale al punto muerto de los coches manuales, pero lo cierto es que casi nunca se usa. Todo el mundo se apaña con P y D.
- **El carnet de conducir español** vigente es suficiente para alquilar un coche y moverse con él por Estados Unidos, pero sí hay casos en que sugieren tener un carnet internacional. Para el resto de las nacionalidades consultar con su embajada.
- En Estados Unidos las competencias de tráfico y **las normas de circulación** no son a nivel nacional, cada estado tiene sus propias leyes. Recordar la policía es muy estricta con las infracciones. Clica [aquí](#) para ver las diferentes normas de cada estado (información 2023).

Fechas de salida